

STAVITEL

PŘÍPRAVA STAVEB – TECHNOLOGIE – MATERIÁLY – TZB – VADY A PORUCHY – ZAJÍMAVÁ STAVBA – STROJE – EKONOMIKA



40 DÍLCŮ. 36 HODIN TISKU
NOVÁ ÉRA STAVEBNICTVÍ JE TADY

TÉMA:
REKONSTRUKCE
A RENOVACE

ROČENKA:
TOP STAV MORAVA

VYROSTLA DO KRÁSY
PROBUZENÝ PANELÁK
DŮM S TRADICÍ
RESPEKT K DĚDICTVÍ

VEŘEJNÉ A DŘEVĚNÉ
STAVEBNÍ ZÁKON
KLEPE NA DVEŘE
KAMERY A SOUKROMÍ

08/2026



měsíčník vydavatelství Business Media One, s. r. o. – cena 149 Kč, – srpen 2026 | [aktuálně na www.stavitel.cz](http://aktuálně.na.www.stavitel.cz)

PROCHÁZKA PO ČERVENÉ nitce celým domem

Nenápadná architektura se silným vnitřním charakterem. Interiérem rodinného domu nedaleko Prahy se jako jemná nit vine červená – od vstupu, přes centrální obytný prostor až po skryté detaily v nábytku a materiálech. Návrh od začátku kladl důraz na komfort každodenního užívání, funkčnost a dlouhodobou udržitelnost, ve které hraje zásadní roli promyšlené technické řešení.



Na první pohled jednoduchý rodinný dům při bližším poznání odhaluje promyšlený koncept. „Zadání bylo jednoduché – majitelé si přáli postavit rodinný dům pro sebe, jednoho potomka a prostorem pro přespání dalších členů rodiny. Jejich původní představa byla téměř megalomanská, nakonec jsme vytvořili návrh, který tyto představy lehce umírní, a přesto odpovídal modernímu bydlení,“ uvádí Ing. arch. Jana Kratochvílová z ateliéru Mío architects, která se návrhu ujala.

Architektka od začátku hledala řešení, které bude funkční dlouhodobě – bez zbytečné okázalosti a složitých architektonických gest. Dům proto vznikl jako kompaktní hmota obdélníkového půdorysu se sedlovou střechou z falcovaného plechu od výrobce Lindab v antracitovém odstínu, který plynule přechází na čelní fasádu. Bílé štitové stěny kontrastují s tmavou zadní fasádou a celek

působí klidně, sebevědomě a zároveň velmi současně.

S PROMYŠLENÝM ČEDIČOVÝM NÁSTUPEM

K domu se přichází z parkovacího stání po chodníku krytém skleněnou stříškou, která zejména při nepříznivém počasí výrazně zvyšuje komfort bydlení. Zatímco exteriér domu pracuje s jednoduchými objemy a střídou materií, při překročení prahu přichází jasný signál, že interiér nebude sterilní, ale živý a osobitý.

Předsiň definuje tmavá čedičová dlažba a nepřehlédnutelná červená stěna s integrovanými úložnými prostory a dvojicí interiérových dveří – vše v jedné rovině, takže nic nenarušuje jednotnost plochy celé stěny. Čedič, který na podlaze přechází do přilehlých místností, dává vstupní zóně pevný základ, červená do ní vnáší energii.

OTEVŘENÉ SRDCE DOMU

Dispozice přízemí je otevřená a přirozeně plynulá. Kuchyň, jídelna a obývací část tvoří jeden celek kolem kompaktního centrálního bloku. Vizuálním základem hlavní denní zóny je parketová podlaha od Benko – Kopidlno, která byla jedním ze stěžejních přání majitelů. „Parketová podlaha prochází téměř celým domem a zároveň pokrývá i blok s integrovaným schodištěm v centru hlavního obytného prostoru,“ vysvětluje architektka.

V kuchyňské části je z parket vytvořena spárovka, která byla použita na kuchyňskou vestavbu a zároveň ukrývá prostorovou komoru pod schodištěm. Materiál tak nepůsobí jen jako povrch, ale jako prostorotvorný element. Po bocích centrálního bloku se místnost otevírá do podkrovní s využitím horizontální sítě nad kuchyní, která může sloužit k relaxování, a vertikální nad jídelnou, suplující zeď nebo zábradlí v horním patře.

Barevná stopa se zde stává výraznější. Objevuje se na schodišti i na stěnách po jeho stranách v podobě červeného marmolea, ale najdeme ji i v detailech, jako například na svítidlech nad jídelním stolem, ve vnitřních částech konferenčního stolu nebo jako překvapivý akcent uvnitř vestaveb kuchyňské linky. „Použití výrazných barev bylo zcela v naší režii. Brali jsme to jako ozvláštnění prostoru a věděla jsem, že majitelé jsou na to vhodní adepti. Mnoho klientů by na takové prvky nemělo odvalu, ale zde našly pochopení,“ říká architektka Jana Kratochvílová.

Z obytné části je přímý vstup na terasu a do zahrady. Velkoformátová okna od firmy Asokno stírají hranici mezi interiérem a exteriérem a přivádějí do prostoru dostatek denního světla. To během dne proměňuje atmosféru interiéru – parkety získávají měkký tón, zatímco červené plochy někdy působí sytější a energicky, jindy tlumeně a klidně.



SCHODY DO SVĚTA KOMFORTU A HRAVOSTI

Schodiště z centrálního obytného prostoru vede do podkroví, které bylo od počátku navrženo jako plnohodnotná obytná část domu. Aby byl v podkroví po celý rok zajištěn tepelný komfort a v létě se nepřehřívalo, hrála klíčovou roli skladba střechy a kvalita její izolace. Majitel měl o řešení jasno od samého začátku – mít stabilní vnitřní klima bez výkyvů pomocí varianty, která sice zůstává oku skrytá, ale v každodenním užívání je zásadní.

PIR IZOLACE

„Už před zahájením projekce jsem byl rozhodnutý pro PIR izolaci, hlavně kvůli jednoduchosti pokládky a možnosti dokonale řešit všechny detaily. Rozhodl jsem se pro desky od výrobce puren, protože je dokázal nabídnout ve větší tloušťce než 120 milimetrů,“ popisuje Marek Šimánek, majitel domu.

Konkrétně byla zvolena nadkrokovní izolace puren® Perfect v tloušťce 160 mm. „Toto řešení nabízí vynikající tepelně-technické vlastnosti – desky mají trvalý velmi nízký součinitel tepelné vodivosti 0,022 W/(m.K), jsou rozměrově stálé, nenasákavé, velmi pevné a odolné vůči hlodavcům,“ vysvětluje Miroslav Vala, obchodní ředitel společnosti puren, a pokračuje: „Na jejich horní straně je navíc integrovaná doplňková hydroizolační vrstva, označovaná zkratkou DHV, což výrazně zjednodušuje montáž. V jednom pracovním kroku se pokládá tepelná izolace i pojistná hydroizolace zároveň.“ Samotná realizace tomu odpovídala: „Dvě stě metrů čtverečních bylo položeno za dva dny. Montáž byla jednoduchá – desky se spojují na pero a drážku. Bylo to opravdu jako stavět z LEGO kostek,“ dodává majitel. Spoje na pero a drážku se slepují v přesahu integrované fólie, čímž

se eliminuje riziko netěsností a střecha je prakticky ihned po položení zajištěna proti dešti. Celý systém navíc doplňují návazné prvky pro řešení detailů jednotlivých typů střech.

SCHODY DO SVĚTA KOMFORTU A HRAVOSTI

Výsledkem je řešení prostoru, díky kterému může horní podlaží působit lehce a otevřeně, aniž by bylo nutné dělat kompromisy v komfortu. Chodba, výrazně prosvětlená střešními okny, rozděluje prostor na dvě části – na jedné straně se nachází ložnice s vlastní koupelnou, na druhé prostorný dětský pokoj. Po vzoru spodního podlaží je i zde podlaha tvořena parketami. Zábradlí, opět červené, přímo odkazuje na barevnou linku z přízemí. Pocit otevřenosti podtrhují sítě nad obytným prostorem, které zde plní i bezpečnostní funkci.

Ložnici doplňuje koupelna laděná do příjemných béžových tónů. Vana i část sprchového koutu jsou obloženy přírodními kamínky, které prostoru dodávají jemnou strukturu a klidnou, nadčasovou atmosféru.

Dětský pokoj na opačné straně chodby je velkorysý a plný denního světla. Doplňuje ho hravá koupelna se zeleným umyvadlem, zelenými dlaždičkami na podlaze a barevnými puntíkatými obklady od Genova Bohemia, které do prostoru vnášejí lehkost a energii. Tyto barevné akcenty kontrastují s neutrálními podlahami a stěnami, a přitom jemně navazují na červenou „nit“ v přízemí.

OVĚŘENO UŽÍVÁNÍM

Po více než deseti letech užívání je zřejmé, že koncept obstál. Materiály stárnou přirozeně, dispozice zůstává praktická a energetická náročnost nízká. Výrazná barevná stopa se nevyčerpala – naopak si zachovala svou sílu právě díky tomu,

že je vyvážená klidným architektonickým rámcem. „V domě se po skoro dvaceti letech bydlí naprosto dokonale a jsem rád, že jsem na sto procent věřil architektům. Nic bych na domě neměnil,“ uzavírá majitel.

Rodinný dům nedaleko Prahy tak ukazuje, že výrazný interiér nemusí být efektivní za každou cenu. Stačí jeden důsledný motiv, jedna červená nit, promyšlená dispozice a technické řešení, které podporuje komfort i dlouhodobou kvalitu bydlení. ■

-jiki-

Foto: archiv majitele,
fotograf: Michal Červený

ÚDAJE O STAVBĚ

Lokalita: Středočeský kraj
Užitná plocha: 220 m²
Systém výstavby: zděný, cihelné bloky + izolace (polystyren)
Zdroj vytápění: plynový kondenzační kotel

DODAVATELÉ A VÝROBCI:

- **Střešní krytina:** Lindab
- **Nadkrokovní izolace:** puren, střešní izolační systém puren® Perfect – 160 mm s integrovanou pojistnou DHV, www.puren.cz
- **Okna a vchodové dveře:** Asokno
- **Interiérové dveře:** Sapeli
- **Podlaha:** Parkety Kopidlno
- **Obklady, sanitární vybavení:** Genova Bohemia
- **Nábytek:** Interiery Hatle Milevsko
- **Vypínače a zásuvky:** ABB

Architekti: Ing. arch. Jana Kratochvílová, ateliér Mio architects, www.mioarchitects.com