

Srpen 2026

BLESK HOBBY

DŮM | ZAHRADA | PĚSTUJEME | CHOVÁME

+ ZAHRADA: BODLÁKY UŽ NEJSOU PLEVEL

jen za
49 Kč
SR: 2,49 €

ZE ZÁHONU
NA STŮL



CHOVÁME
LAMY



EXTRA

Chalupářská kuchyně

CHLEBOVÁ **POLÉVKA**,
PIKANTNÍ **PAPRIKOVÁ SMĚS**



Do podzimu to stihnete!

- nakládáme bylinky
- skladujeme zeleninu
- připravujeme dřevo na zimu

KAM NA VÝLET
DO ČESKÝCH HOR?



9 771801 307001



Bydlení v srdci Beskyd

VÍCE O TROJHOUSU
[Trojhouse.cz](https://trojhouse.cz)

Zastavěná plocha:

dům – 322 m²

hospodářská budova – 515 m²

Vytápění:

tepelné čerpadlo Forester

Realizace stavby: 2023–2024

Dnes vás zveme do útulné venkovské usedlosti sestávající ze tří objektů v obci Trojanovice na úpatí Moravskoslezských Beskyd. Její historie je velmi dlouhá, první písemný dokument je už z roku 1811.

Původně to byl zemědělský statek, který kromě bydlení sloužil i k ustájení hospodářských zvířat. Patřil k němu vodní mlýn, ten byl ale později přebudován na malou vodní elektrárnu, a rozsáhlé polnosti.

Usedlost má přitom zajímavou historii. Sloužila k setkávání místních při různých slavnostech a během let se tu vystřídala řada majitelů. „Jeden z nich koupil dům za poklad vykopaný u nedaleké kapličky, další pak z refundace z první světové války za ztrátu nohy v bitvě,“ vypráví jeho současný

majitel Radim Kovář. Ten zároveň vzpomíná na dobu, kdy nemovitost koupil se svojí rodinou: „Dům je v našem vlastnictví od roku 2008. Dodnes si velmi dobře pamatuju reakci mé ženy, když jsem jí dům poprvé ukázal: ‚Zbláznil ses? Je to obrovské, co bychom s tím dělali?‘ A za týden jsme podepisovali kupní smlouvu.“ Dnes je pro ně usedlost bezpečným rodinným domovem, kde se snoubí historie s přírodou i moderními technologiemi.

„Skončili
jsme rekonstrukci
a začali znovu.“

ZAČÁTEK NANOVO

Majitelé dům budovali jako moderní bydlení s citem ke starým tradicím skoro patnáct let. Když měli ho-

tovo, rozhodli se začít nanovo. Už od prvotní myšlenky na rekonstrukci měli jasno v tom, komu její návrh svěří.

Na přelomu let 2022 a 2023 oslovili architektonické studio Kamil Mrva Architects s minimalistickým zadáním: Změny se měly týkat pouze dispozic samotných pokojů. Nakonec se ale spolupráce změnila v celkovou



1 Útulný koutek v přízemí domu s knihovnou a domácí pecí.

2 Centrem rodinného bydlení je velký obytný prostor v přízemí. Ten spojuje kuchyň s jídelnou a obývacím pokojem.

3 Pod střechou našla své místo i prostorná koupelna se sprchovým koutem a toaletou.

rekonstrukci objektu, přitom hlavním přáním majitelů bylo zachovat domu historického ducha a vyzdvihnout v něm okolní ráz krajiny. „Našimi pozemky protéká hlubokým kamenitým korytem potok Bystrý, nedaleko se pak nachází spousta stromů porostlých divokým břečťanem. A těmito prvky jsme nechali dům ‚prorůst‘. Najdete v něm proto kmeny stromů, břečťan i kameny,“ vysvětluje majitel domu.

RESPEKT K HISTORII

„Historii objektu jsme se rozhodli využít jako hlavní motiv přestavby

a zvýraznili jsme, co je na stavbě cenné,“ míní architekt a spoluautor návrhu Filip Ciahotný. „To je vidět na zachovaných historických stropěch, kamenném zdivu, které místy dosahuje téměř metrové tloušťky, a řemeslné práci. Obnovili jsme historický vstup do domu a příjemnou prosvětlenou chodbu s klenutým stropem z režného zdiva.“

I přes stáří stavby zůstal domu jeho původní krov. „Nebylo ho třeba kompletně předělávat, protože byl zdravý. Nicméně nebyl úplně rovný, což je u takto starého domu pochopitelné. Proto bylo nezbytné před

pokládkou krytiny střešní rovinu nejdříve srovnat,“ popisuje Martin Novotný ze společnosti Designové dřevostavby, která se rekonstrukce střechy i montáže krytiny ujala. „Je-li to o historickou budovu, jejíž střešní konstrukce neměla dostatečné statické parametry pro použití těžší krytiny, potřebovali jsme zvolit nějakou relativně lehkou, trvanlivou a hlavně esteticky přijatelnou alternativu. Volba padla na ocelovou krytinu Satjam Roof, protože vyniká vysokou pevností a odolností vůči mechanickému namáhání,“ vysvětluje Radim Kovář.



4 Skrytá v zeleni je i domácí sauna. Na podestě ze zdejších kamenů jsou postavená dřevěná lehátka pro relaxaci a odpočinek.

5 S pomocí moderních technologií se ovládá i přes kameny padající vodopád za domem.

6 Na obytnou část navazuje venkovní posezení na dřevěné terase. Nechybí tady ani venkovní krb a výhled do přírody.



BŘÍZA A KÁMEN

Dalším motivem je propojení architektury a přírody. V celém domě jsou použity přírodní materiály i barvy. Jedním z hlavních materiálů bylo dřevo, a to jednak v podobě ručně tesaných, překládaných trámových stropů. „Jako propojující prvek mezi interiérem a exteriérem jsme zvolili březové kmeny, které jsme použili na schodišti vedoucím do druhého podlaží. Majitele ale natolik nadchly, že jsme je následně zakomponovali i do dalších místností – nejen těch společenských v přízemí, ale i soukromých pokojů

v patře,“ popisuje architekt. Při rekonstrukci byl použit kámen ze zdejších pozemků nebo z vrcholu Pusteven. „Parapety, jimiž jsou ukončeny kamenné obvodové zídky pokojů v patře, jsou z podlah přilehlé stodoly. Na nich se v minulosti ručně mlátilo cepy obilí,“ dodává majitel. Stejný materiál zedníci použili i u čtecího koutu v obývacím pokoji v podobě kamenné „pece“, knihovny ve formě do stěny vsazené niky a krbu.

CHYTRÝ DŮM

Dům dnes ovládají majitelé pomocí

systému inteligentního řízení značky Control4 na nástěnných programovatelných vypínačích a tabletech. Dají se zde naprogramovat světla, topení, televize nebo hudba. Dům má pro její poslech ve stěnách zabudované reproduktory, přitom aparatura je umístěna v technické místnosti, takže nenarušuje vzhled interiéru.

Moderní technologie ovládají i lesní wellness, bar i kino, které se dá sledovat z vířivky. Tabletem se spouští i vodopád umístěný na prostorné terase lemované okrasnou skalkou nebo hudba z venkovních reproduktorů.